

作家名

関 直美



作家詳細

タイトル

つながる歯車

木、プーリー、太鼓、ハーモニカ、ホワイトセメント他

*ご法事が入った場合は本堂には入れませんので外から鑑賞願います。

コメント

歯車を回してみよう 音が出ます

歯車はそれぞれ回転の速度が違います

そのおもしろさと音になる不思議さを体験します

デジタル化する昨今ですがアナログなことも考えてみようといった試みです

また本堂の赤い絨毯に似合うセメントの小品もお供えします

出前ワークショップ作品

学校名

清川中学校

タイトル

ガラスはキャンバス、クレヨンでガラスに大きな絵を描こう

コメント

美術部による昇降口に描いた4つのガラスドローイングはそれぞれ見事な大作になりました。

みんなが毎日出入りする場所から、完成した時の達成感を学校のみinnで共有する風景が生まれました。

展覧会には持ってこられないのでその過程を美術部が記録し、そのスライドを会場で上映します。

作家名

関 直美



作家詳細

タイトル

コンポストエクササイズ

木、プーリー、便座他

コメント

体を大きく使って歯車を回してみよう。

また内部も見よう 大きな歯車につながった内部のギアが回転します。

便利なことはありがたいけれど面倒くさいことも楽しくやってみようといった観点から
当たり前毎日使っているトイレについて考えました。

そしてエクササイズするコンポストが生まれました。

実際に使える機能を備えていますが今回はモデルケースとしての展示です。

興味ある方は是非ご一報ください